

## Изучение образной памяти дошкольников с речевыми нарушениями

*Доровских Анастасия Юрьевна*

*Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема*

*Студент*

### Аннотация

В статье представлены результаты изучения образной памяти у детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения. Дано обоснование необходимости проведения с детьми работы по развитию образной памяти.

**Ключевые слова:** образная память, дошкольники, нарушение речи.

## Studying the imaginative memory of preschoolers with speech disorders

*Dorovskikh Anastasia Yurievna*

*Sholom-Aleichem Priamurskiy State University*

*Student*

### Abstract

The article presents the results of the study of figurative memory in preschool children with speech disorders. The substantiation of the necessity of carrying out work with children on the development of imaginative memory is given.

**Keywords:** imaginative memory, preschoolers, speech disorders.

Проблема развития памяти в психологии всегда вызывала много споров. По мнению Л.С. Выготского [1], в современной психологии нет более спорной темы, чем теория, объясняющая проблему развития памяти. Дошкольное детство – наиболее подходящий возраст для развития памяти, особенно образной памяти. Образная память – это запоминание, хранение и воспроизведение ранее воспринятых образов предметов и явлений реальной жизни. Как считает А.А Люблинская [4], образная память – это ни что иное как представленные или сохраненные образы ранее опознанных предметов, составляют основное содержание памяти дошкольника. В первую очередь это мысли об окружающих людях, их поведении, животных и птицах, пространстве и времени.

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным развитием памяти. Дети дошкольного возраста трудно запоминают события, которые у них происходили. Память у дошкольников большей частью неосознанная. Это означает, что большую часть времени дети не ставят перед собой осознанной цели запомнить что-либо. Воспоминание происходит независимо от его воли и сознания. Оно осуществляется в деятельности и зависит от ее характера. Дети запоминают занятия, которые привлекают внимание, впечатляют и им интересны [3].

В дошкольном возрасте основным типом памяти является образная. Развитие образной памяти связаны с изменениями, происходящими в разных областях психической жизни ребенка и прежде всего в познавательных процессах – восприятии и мышлении. Восприятие становится более осознанным и целенаправленным, но все же сохраняет свою глобальность. Ключевым моментом в развитии памяти у дошкольников является появление личных воспоминаний. К концу дошкольного детства у ребенка появляется элемент произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит перед собой цель: помнить и воспроизвести. Таким образом, дети выделяют в первую очередь наиболее яркие признаки предметов, часто не замечая других, более важных признаков. Поэтому нередко представления, составляющие основное содержание памяти дошкольника, бывают фрагментарными. Запоминание и воспроизведение происходит быстро, но бессистемно. Дети «перескакивают» с одного признака или компонента на другой. В памяти они часто сохраняют второстепенное и забывают существенное.

Цель данного исследования, изучить образную память дошкольников с нарушением речи.

Экспериментальное изучение образной памяти проводилось на базе МУДОУ «Детский сад компенсирующего вида №21». В эксперименте участвовало 4 ребёнка дошкольного возраста, посещающие логопедическую группу. Исследование проводилось в индивидуальной форме.

Детям были представлены следующие диагностические методики: «Изучение образной памяти дошкольников», «Запомни картинки», «Узнавание фигур» (Т. Е. Рыбаков).

Для проведения методики «Изучение образной памяти дошкольников» ребенку предъявлялась таблица с 12 картинками. В течение 30 секунд нужно было запомнить все 12 образов.

Оценка результатов проводилась по количеству правильно воспроизведенных образов:

- высокий уровень – 8 – 12 ответов,
- средний уровень – 4 – 7 ответов,
- низкий уровень – 3 – 0 ответов.

Слава был заинтересован в процессе выполнения данной методики, но иногда отвлекался на посторонние звуки. Запомнил 7 картинок из 12, что показывает нам средний уровень образной памяти.

Глеб был заинтересован в выполнении задания, но очень сильно отвлекался, и это повлияло на результат. Он не запомнил ничего, кроме одной картинки. Следовательно, у Глеба низкий уровень образной памяти.

Марина выполняла задания с заинтересованностью и смогла, запомнить 7 картинок из 12, продемонстрировав средний уровень образной памяти.

У Маши было желание и заинтересованность в работе, но при воспроизведении картинок были повторы. Запомнила 5 картинок из 12, что соответствует среднему уровню образной памяти.

Методика «Запомни картинки», проводилась в два этапа. Детям были представлены 10 картинок. Первый этап, заключался в том, чтобы дети установили последовательность из 5 картинок, не запоминая их. Выполнение второго этапа было с установкой запоминания других 5 картинок.

Оценка результатов проводилась по количеству правильных картинок в последовательности:

- 8-10 картинок - это высокий уровень,
- 6-7 картинок - это средний уровень,
- 5 и меньше - низкий уровень развития памяти.

Слава смог правильно выстроить все две последовательности, что показывает нам высокий уровень.

Глеб первую последовательность картинок выстроил правильно, а вот со второй последовательностью возникли проблемы и он поменял местами две картинки. В итоге у него правильно выстроено 8 картинок и это высокий уровень.

Марина при выполнении данной методики поторопилась и правильно выполнила всего лишь одну последовательность, вторую последовательность выстроить не получилось, т.е. правильных картинок 5 и это низкий уровень.

Маша из двух последовательностей, правильно выполнила одну, 5 картинок. Низкий уровень.

Для проведения методики «Узнавание фигур» (Т.Е. Рыбаковой), использовался подготовленный наглядный материал. В течение 15 секунд ребёнку показывали рисунок (А), где изображено девять разных фигур, с установкой запомнить данные фигуры. Затем рисунок (А) убрали, а перед ребёнком положили рисунок (Б), на нём изображено двадцать пять фигур, ребёнку необходимо было найти девять фигур из рисунка (А).

Оценка результата проводилась с учётом того, сколько правильных фигур нашёл ребёнок.

- Высокий – 9 - 8 фигур;
- Средний – 7 - 5;
- Низкий – 4 и ниже.

Слава к третьему заданию устал и зачеркивал фигуры не те, что нужно было запомнить, а все картинки подряд. Произошло снижение работоспособности к последнему заданию, и из-за этого он показал низкий уровень.

Глеб из-за его отвлекаемости, запомнил 4 картинки и нашёл их на рисунке (Б). Его показатель низкий.

Марина показала очень хороший результат, она запомнила 8 картинок и нашла их на рисунке (Б), и её показатель высокий.

Маша она запомнила 7 картинок, что показывает средний уровень. Несмотря на хороший результат, в процессе выполнения данной методики были сложности. Маша постоянно отвлекалась, её заинтересованность снизилась.

Таблица 1. Уровни развития образной памяти дошкольников с нарушениями речи

Уровни	Количество детей		
	Методика 1	Методика 2	Методика 3
высокий	-	2	1
средний	3	-	1
низкий	1	2	2

Обобщая результаты проведенного исследования, отметим, что у Славы из-за долгой работы снижается работоспособность, потому что две методики он выполнял с хорошим результатом, а при выполнении третьей методики появилась отвлекаемость, незаинтересованность, качество выполнения было на низком уровне. В целом, развитие образной памяти у этого ребенка находится на среднем уровне.

У Глеба развития образной памяти находится на низком уровне.

Марина в выполнении заданий спешила и поэтому в одной методике у нее низкий показатель, но в целом можно сказать, что развитие образной памяти находится на среднем уровне.

У Маши развитие образной памяти находится на среднем уровне, но следует отметить, что результаты двух методик ближе к низкому уровню.

Результаты нашего исследования показывают, что с детьми необходимо проводить работу по развитию образной памяти. Для этого можно использовать следующие игры [2]:

«Опиши предмет».

Суть игры в том, чтобы вспомнить больше отличительных качеств какого-нибудь предмета на выбор. Проигравший становится тот, кто не смог назвать черту.

«Фотоаппарат».

Ребёнку на несколько секунд нужно показать картинку, после чего убрать и попросить рассказать, что же на ней было изображено.

Третья игра «Пуговица».

Играют два человека, у каждого есть свой набор пуговиц и поле с клетками. Один расставляет пуговицы на своё поле, так как захочет, а второй должен запомнить расположением пуговиц и повторить на своём поле. Можно усложнять игру, добавляя клетки и пуговицы.

Включение этих и подобных игр помогут развить образную память у детей с нарушениями речи.

### Библиографический список

1. Выготский Л.С. Лекции по психологии. СПб.: Союз, 1997. 144 с.
2. Международный образовательный портал. Свидетельство СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 57008 «Дидактические игры на развитие памяти»
3. Морозова Ю. В. Особенности развития образной памяти у детей

---

дошкольного возраста // Молодой ученый. 2016. № 23.2 (127.2). С. 85-89.  
URL: <https://moluch.ru/archive/127/35350/>

4. Любинская А.А. Учителю психологии младшего дошкольника. М.: Просвещение, 2005. 139 с.