

Аудиолингвальный подход в изучении иностранного языка

Климцев Кирилл Евгеньевич

Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема

Студент

Аннотация

Эта статья посвящена подробному разбору аудиолингвального метода изучения иностранных языков. В ней рассматриваются ключевые особенности, а также анализируются положительные и отрицательные стороны данного метода.

Ключевые слова: прикладная лингвистика, методы обучения, иностранный язык

Audiolingual method of learning a foreign language

Klimtsev Kirill Evgenievich

Sholom-Aleichem Priamursky State University

Student

Abstract

This article is devoted to a detailed analysis of the audiolingual method of learning foreign languages. It examines the crucial features, as well as analyzes the positive and negative sides of this method.

Keywords: applied linguistics, teaching methods, foreign language

Современные обстоятельства зачастую диктуют нам новые условия, к которым мы должны приспособливаться будь то переезд в другой город, смену своих привычек или даже изучение нового иностранного языка (ИЯ). Тем не менее, изучение иностранного языка несёт не только общеразвивающий характер, но и помогает стать более компетентным работником, поступить в заграничный ВУЗ или же просто предоставляет возможность смотреть свой любимый сериал в оригинале. Обучение языку – довольно интересная вещь, оно предполагает не только зубрёжку правил и запоминание слов, но и различные подходы к обучению иностранному языку. В дидактике существует огромное количество методов обучения ИЯ. В их число входят: коммуникативный подход (Communicative approach), невербальные методы (Silent Way), суггестопедия (Suggestopedia), подход к пониманию (Comprehension Approach/ TRP), групповое изучение языка (Community Language Learning), а также аудиолингвальный метод (Audiolingual Method).

Самым же интересным на взгляд многих лингвистов и педагогов является аудиолингвальный метод, который уже долгое время изучается учёными.

А.Б.Берстенова, И.М.Фишер рассмотрели методы преподавания ИЯ, в частности подробно описали аудиолингвальный и аудиовизуальный методы, а также продемонстрировали основные принципы и концепции каждого метода [1]. В своей работе И.И.Волостнова подробно объясняет актуальность и способы применения аудиолингвального и аудиовизуального метода для преподавания иностранного языка студентам неязыковых специальностей [2]. Р.И.Дятлова описала исследование использования аудиолингвального метода на практике в общественных и частных школах английского языка [3]. Е.А.Кузьмина, И.М.Гриневиц изучили положительный результат обучения у дошкольников и школьников младшего звена с использованием аудиолингвального метода [4]. Л.Н.Анипкина показала положительные и отрицательные стороны применения аудиолингвального метода обучения русскому языку как иностранного [5]. Д.Круповес проанализировала результативность аудиолингвального метода у студентов неязыковых направлений [6].

Аудиолингвальный метод – это один из методов преподавания ИЯ, который характеризуется неоднократным повторением вслух языковых образцов и речевых структур. Из названия можно сделать предположением о том, что основной упор в изучении идёт на аудирование и развитие навыков говорения.

Отличия от других методов:

1) Приоритет устной речи.

Формирование способности свободно понимать речь носителей языка при естественном темпе, а также нейтрализация синдрома “Всё понятно, но могу говорить”.

2) Гигантская загруженность памяти и развитие метода соответствия.

Перед учеником ставится задача усвоить и автоматизировано использовать набор самых часто используемых паттернов речи. И на основании уже выученных шаблонов строить свои собственные предложения.

В дополнение, желательно выучивать диалоги наизусть, так как в начале изучения словарный запас довольно скудный и почти что не расширяется. А с помощью проговаривания и повторения текстов можно его неплохо расширить и закрепить использование уже знакомых слов в различных языковых ситуациях.

3) Колоссальный объём практики.

85% времени отводится на практику, остальные 15% идут на объяснение грамматики, запись новых слов и отработку фонетики. Тем не менее, есть большой риск того, что студент может довольно быстро начать скучать из-за однообразия и рутинности данного метода. Поэтому лучше оценивать ученика по мере выполнения работы.

4) Адаптивный словарь.

Этот метод классифицирует слова по уровню сложности и образует группы согласно категориям. Начиная с самых простых: союзы и предлоги, заканчивая сложными многозначными словами. Обучение, разумеется, движется от простого к сложному. Всё-таки в начале изучения слова сложной категории либо не используются вовсе, либо же подбираются в соответствии с родным языком изучающего.

Положительные стороны аудиолингвального метода:

А) Легкодоступность.

Этот незамысловатый метод не требует какой-то особой подготовки или же значительных трат на приобретение материалов. Стоит лишь зайти в ютуб, открыть ролик с носителями языка и начать повторять за ними.

Б) Незамысловатость применения.

Здесь же название говорит само за себя. У ученика имеется набор различных предложений, слов, карточек и т.д, которые необходимо соотносить и слушать множество раз до их полного запоминания.

В) Постоянство и последовательность.

Все уроки идут по одинаковому плану. В начале студентам предлагается набор новых слов от 3 до 5 в среднем. Затем идёт закрепление этих новых слов путём составления предложений, повторения и проговаривания вслух. Все слова озвучиваются и встречаются многократно, поэтому нет сомнения в том, что они запомнятся в любом случае. Ну, а после уже идёт complication: внедрение новых лексических единиц, словосочетаний, фраз, все они становятся более ёмкими и контентосодержащими.

Г) Удобство и время занятий.

Вы вольны учиться тогда, когда у Вас есть свободное время. Вдобавок, Вы полностью контролируете продолжительность Вашего урока. Это может быть 7 минут, а может и несколько часов. Всё зависит только от Вас. Однако не стоит забывать одну простую истину лучше 5 минут, но каждый день, чем 1 раз в неделю, но зато 3 часа.

Отрицательные стороны:

А) Как ни странно, но доступность может считаться и минусом. То, что было добыто лёгким путём или вообще без усилий, как правило, расценивается нашим мозгом как данное. И примерно спустя неделю после наплыва мотивации интерес исчерпывается, в следствие чего мы бросаем изучение.

Б) Постоянство также является обратной стороной медали. По началу студенты считают, что нет ничего лучше для запоминания слов чем многократное их повторение, однако вскоре спустя какое-то время им хочется больше вариативности. Таким образом приходится всё дальше продолжать рутину, накапливая знания как снежный ком, что очень сильно демотивирует.

В) Лимитированность.

Несмотря на все свои преимущества этот метод имеет ограниченный набор лексики, которые можно запомнить на слух, отсутствие письменной практики, недостаток языкового партнёра. Тем более что этот метод явно не создан для новичков. Чтобы освоить язык этим методом необходимо перерыть кучу информации самостоятельно в целях получения внятного ответа на возникший вопрос.

Таким образом, аудиолингвальный метод - очень полезен при изучении языка, который помогает усвоить грамматические конструкции более качественно, автоматизировать их использование, избавиться от страха говорения, которое чаще всего возникает на уровне В1 (из-за недостатка языковой практики) и говорить более нативными шаблонами. К сожалению, он не подойдёт в качестве основного метода изучения ИЯ. Однако сможет отлично разнообразить свою языковую рутину.

Библиографический список

1. Берстенова А. Б., Фишер И. М. Аудиолингвальный и аудиовизуальные методы обучения иностранному языку //Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. 2016. №. 1. С. 26-29. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25422357>
2. Волостнова И. И. Аудиолингвальный и аудиовизуальный методы обучения иностранному языку в рамках компетентного подхода в неязыковом вузе //Научно-техническое и экономическое сотрудничество стран АТР в XXI веке. 2013. Т.2. С. 130-132. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21577892>
3. Дятлова Р. И. Аудиолингвальный метод в обучении // Colloquium-journal. – Голопристанський міськрайонний центр зайнятості= Голопристанский районный центр занятости, 2020. №. 20-2. С. 25-25. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43846059>
4. Кузьминова Е. А., Гриневич И. М. Применение элементов аудиолингвального и аудиовизуального методов обучения в дошкольном образовании // Научно-теоретический журнал "Экономические и гуманитарные исследования регионов". 2019. №.5. С. 70. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41263108>
5. Анипкина Л. Н. Аудиолингвальный метод преподавания русского языка как иностранного //Педагогический журнал. 2018. Т. 8. №. 1А. С. 174-181. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35022086>
6. Круповес Д. Эффективность использования аудиолингвального и аудиовизуального методов при обучении иностранным языкам студентам неязыковых специальностей // Языки и культуры в глобальном образовательном пространстве. 2021. С. 61-62. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=48028732>