

Выявление уровня развития зрительно-пространственного восприятия детей с нарушениями зрения

Вахлинова Александра Андреевна

*Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема
студент*

Борисова Елена Альбертовна

*Приамурский государственный университет им. Шолом-Алейхема
к.п.н. доцент, зам. декана по учебной работе*

Аннотация

В статье представлены результаты изучения зрительно-пространственного восприятия детей с нарушением зрения и предложены методические рекомендации по его развитию.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, дети с нарушением зрения, зрительно-пространственное восприятие, развитие зрительного восприятия

Identification of the level of development of visual and spatial perception of children with visual impairment

Vakhitova Alexandra Andreevna

*Sholom-Aleichem Priamursky State University
student*

Borisova Elena Albertovna

*Sholom-Aleichem Priamursky State University
Candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, Deputy Dean for
academic Affairs*

Abstract

The article presents the results of the study of visual and spatial perception of children with visual impairment and offers guidelines for its development.

Keywords: preschool children, children with visual impairment, visual and spatial perception, development of visual perception

Нарушение зрения - это психофизическое нарушение, проявляющееся в ограничении зрительного восприятия или его отсутствии, что влияет на весь процесс формирования и развития личности.

Дети, страдающие нарушениями зрения, характеризуются различными особенностями и испытывают трудности в восприятии и наблюдении предметов и явлений действительности [1].

У детей с недостатками зрения нарушена точность движений, их целенаправленность, координация, что уже связано с несформированностью образов окружающего пространства, своего тела, двигательных образов, и определяет трудности пространственного ориентирования и нарушение зрительно-моторной координации [2].

Восприятие пространства - образное отражение пространственных характеристик окружающего мира, восприятие форм, величины, цвета и иных особенностей предметов, их взаимного расположения.

Проблема изучения зрительно-моторной координации дошкольников является актуальной, так как изучение недостатков этой части восприятия, их коррекция, значительно упростит обучение будущего школьника письму, поможет ему самостоятельно ориентироваться в пространстве в будущем.

Проблема исследования особенностей зрительного восприятия детей с нарушением зрения представлена в работах Л.И. Плаксиной, Л.В. Рудаковой, Л.С. Сековец, Л.И Солнцевой, и др.

Л.И. Плаксина и Л.В Рудакова, проведя изучение детей с амблиопией и косоглазием и слабовидящих дошкольников, установили, что дети совершают ошибки при расположении предметов относительно друг друга [2]. Кроме того Л.И. Пласкина указывает на свойственные таким детям трудности в понимании и использовании слов, обозначающих пространственные направления [2].

Г. В. Овчинникова, Н. И Корытченкова, Т. И. Кувшинова отмечают, что недостатки зрительно-двигательной ориентации обуславливают наличие ошибок при определении правой и левой сторон, обозначении пространственного расположения частей тела, овладении пространственными терминами. Такие признаки пространства, как удаленность, глубина, объем, трудно поддаются анализу при монокулярном характере зрения, что обуславливает недостаточность зрительно-пространственной ориентировки [1].

По мнению О.И. Крушельницкой и А.Н. Третьяковой, многим детям с нарушениями зрения трудно ориентироваться на плоскости листа [3].

Т.А. Круглова и Л.И. Моргайлик указывают на то, что из-за низкой остроты зрения у детей могут возникнуть трудности при дистантном восприятии, что в дальнейшем будет мешать обучению письму [4].

Нами было проведено экспериментальное исследование, целью которого стала оценка уровня развития зрительно-пространственного восприятия дошкольников с нарушением зрения. В нем приняли участие 12 воспитанников старшей группы МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №21». Нами был использован диагностический материал Е.А. Борисовой [5]. Детям предлагалось выполнить задания, после выполнения которых оценивался уровень зрительно-моторной координации.

Для выявления уровня сформированности умения оценивать расстояния в большом пространстве мы предлагали ребёнку ответить на вопросы («Какая игрушка находится ближе к корове? Дальше от тигра?

Ближе к зайцу?» и т.д.). Для этого использовался набор игрушек, которые располагались на разном расстоянии друг от друга.

В задании, где проверялось умение оценивать взаиморасположение предметов в пространстве с помощью предлогов и наречий, ребенку предлагалось указать на сюжетной картине, где расположены предметы, ориентируясь на словесную инструкцию, а потом назвать их местоположение самостоятельно. В ходе выполнения задания отмечалось насколько правильно ребёнок определяет местоположение предметов и использует ли словесное обозначение для объяснения взаиморасположения предметов в пространстве с помощью предлогов и наречий: в, на, за, перед, у, слева, справа, под.

В следующем задании дошкольнику предлагалось угадать предмет (машинка, книга, кукла, пирамидка), размещенный перед ним в необычном ракурсе. Чтобы ребенок не видел предметы заранее, ему необходимо было закрыть глаза, а в это время на уровне его глаз размещался один из предметов. Задание было направлено на выявление сформированное умения узнавать положение предмета в пространстве.

В задании для определения уровня ориентировки относительно себя (по основным направлениям: впереди, сзади, слева, справа) вокруг ребёнка были расставлены игрушки, а ему необходимо было назвать игрушку, расположенную слева, справа и т.д. Далее положение ребенка относительно игрушек менялось, после чего ему предлагалось отвечать на вопросы: где находится тигр, заяц и т.д.

В задании на оценку ориентировки ребёнка относительно предмета по основным направлениям (впереди, сзади, слева, справа) также использовались игрушки. Только в этом случае дошкольнику нужно было ответить на вопросы: Какая игрушка слева от зайца? С какой стороны от коровы находится тигр? и т.п.

Для оценки уровня ориентировки на плоскости листа требовался тестовый лист и набор плоскостных изображений (помидор, пирожное, сок и т.д.). Некоторые изображения располагались на листе заранее. Сначала ребенок показывал, где находятся левая и правая, верхняя и нижняя стороны листа, его центр. Затем ему предлагалось поместить картинку на месте в соответствии с инструкцией (Например, в левом верхнем углу) или самостоятельно определить и назвать местоположение расположенной на листе картинки.

Для установления уровня качества анализа и копирования несложных форм, состоящих из линий и различных углов, ребенку были предоставлены тестовый лист с нарисованной на нем сложной фигурой, чистый лист и карандаш. Дошкольнику следовало нарисовать на чистом листе такую же фигуру.

В задании для определения уровня фигурно-фонового различения дошкольнику предлагалось несколько зашумленных и наложенных друг на друга контурных изображений. Было предложено найти все овощи на

контурной картинке, сосчитать черепашек и найти елки на зашумленных изображениях.

После проведения диагностики нами была произведена оценка результатов выполнения всех заданий: учитывалось количество правильно выполненных заданий, количество ошибок и недочетов при их выполнении. Если дошкольник выполнил все задания, следуя инструкции, без ошибок, самостоятельно, при этом давая полный ответ, то это говорило о высоком уровне выполнения заданий. Дети, допустившие одиночные ошибки, недочеты или не выполнившие 1-2 задания, были отнесены к среднему уровню. Если дошкольник совершал грубые ошибки при выполнении 5-6 заданий или полностью не справился с тремя и более заданиями, это говорило о низком уровне развития зрительно-пространственного восприятия. Количественный анализ результатов исследования представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Уровень развития зрительно-пространственного восприятия дошкольников с нарушениями зрения

Количество испытуемых	Уровень развития зрительно-пространственного восприятия		
	Высокий	Средний	Низкий
12	4	5	3

В результате исследования выяснилось, что у 4 из 12 дошкольников развитие зрительно-пространственного восприятия соответствует высокому уровню. Дети, входящие в эту группу, выполняли задания самостоятельно, без ошибок. Они следовали инструкции, были внимательны, заинтересованы, с выполнением заданий справлялись быстро. Иногда некоторым детям необходимо было немного подумать, как, например, Ксюше.

Пятеро детей были отнесены к среднему уровню. Эти дошкольники больше всего затруднялись при ориентировке относительно предмета и на плоскости листа. Например, большинство дошкольников в этой группе сначала путали левую сторону листа с правой, не могли указать или назвать центр листа. Многие дети этой группы затруднялись при копировании сложной фигуры. Они рисовали только часть фигуры, например, круг и треугольники и только после вопроса «Ты закончил? Похоже получилось?» дети дорисовывали прямоугольники и точку или же совсем не замечали того, что нарисованное ими изображение сильно отличается от образца.

Также дети этой группы не знали предлога «перед» и не смогли использовать его в самостоятельном высказывании. Андрей при ориентировке на плоскости листа не знал, где находится центр и путал левую и правую стороны, несмотря на то, что задание, где требовалось назвать, как расположение игрушек относительно друг друга, он выполнил без ошибок. Руслан не только путал правую и левую стороны, но и путал значение предлогов «на» с «в». Артем при предъявлении предметов в необычном ракурсе не узнал пирамидку. Егор не справился с копированием сложной

фигуры: все элементы фигуры, предназначенной для копирования, ребёнок расположил на листе бумаги хаотично вместо изображения одной фигуры.

На низком уровне развития дошкольников оказалось зрительно-пространственное восприятие троих детей. Варвара испытывала большие трудности с ориентировкой на плоскости: она путала левую и правую стороны листа, не смогла найти центр, а место расположения картинки определила методом подбора. Также она плохо ориентировалась при выполнении заданий, где требовалось назвать расположение игрушек, стороны листа. Алеша вовсе не смог изобразить сложную фигуру: он нарисовал только круг, пытался нарисовать ещё, но от дальнейшего выполнения отказался. Также он не смог определить месторасположения игрушек относительно других, путал стороны, не мог сказать, как располагаются игрушки относительно него. Катя допускала ошибки во многих заданиях: рассматривая картинку, где на лавке сидит кот, а под лавкой сидит собака, неверно назвала их местоположение. В задании, где нужно было назвать овощи и фрукты среди наложенных друг на друга контурных изображений, она называла то, чего на картинке не было вовсе, называя их наугад. При выполнении задания, в котором требовалось отгадать предмет в необычном ракурсе, она подглядывала. При выполнении заданий с расположением игрушек относительно друг друга и относительно ребенка, она ошиблась, хотя и старалась, долго думала.

Из проведенного нами исследования можно сделать вывод, что дети с нарушениями зрения имеют недостатки зрительно-моторной координации, которые требуют коррекции. Корректировать недостатки можно с помощью различных упражнений и игр. Например, Е.Н.Подколзина разработала программу коррекции недостатков, которая заключается в укреплении навыков выделения ориентиров, их осмысления и использования на практике. Так, особое внимание автор уделяет изучению схемы тела, прикреплению понятий «право», «лево» к положению непарных органов, переносу знаний на окружающее пространство, созданию обобщенного образа пространства на полисенсорной основе [2].

Мамулькина В.Е. рекомендует проводить упражнения, направленные на ориентировку на плоскости листа (например, рисование по клеточкам) и на ориентировку в пространстве с использованием в речи пространственных предлогов и наречий (в, на, под, за, возле, справа, впереди и т.д.) [6].

Персикова Е. Н. и Кутрань О. Н. предлагают использовать игру «Развивающий коврик». Для игры нужен коврик, например, из тафты размер 200*150, нейтрального цвета, с окантовкой яркой лентой, для зрительного ориентирования ребенка с нарушением зрения. Используются разнообразные геометрические фигуры, которые обшиты по контуру тесьмой. В коврике сделаны ячейки для фигур. В ячейки можно не только вкладывать фигуры, но и, например, помещать мячик в нужную ячейку, следуя инструкции [7].

Ю.В. Хайдукова предлагает использовать дидактическое пособие «Чудо-дерево», выполненное из цветного ковролина, к которому следует на липучках прикреплять листья, плоды, силуэты птиц и скворечник,

выполненные из бумаги. Отмечается, что в результате целенаправленной работы у детей наблюдается положительная динамика по развитию зрительно-пространственного восприятия [2].

Таким образом, дошкольники с нарушениями зрения имеют недостатки зрительно-пространственного восприятия, что подтвердило наше исследование. Результаты нашего исследования подчеркивают необходимость систематической и целенаправленной работы по коррекции недостатков восприятия. Использование игр, упражнений для коррекции и развития воспитателями дошкольного учреждения поможет детям лучше ориентироваться в пространстве, на плоскости листа, что необходимо для дальнейшего обучения в школе.

Библиографический список

1. Персикова Е. Н., Кутрань О. Н. Развитие пространственного ориентирования и зрительного восприятия у детей с нарушением зрения с помощью нестандартного оборудования // Молодой ученый. 2016. №11. С. 1507-1514.
2. Хайдукова Ю.В. Развитие зрительно-пространственного восприятия у детей с нарушениями зрения с помощью дидактического пособия «Чудо-дерево»// Интерактивное образование, 2014 №54-55. URL: io.nios.ru (дата обращения: 28.11.2018).
3. Крушельницкая О.И., Третьякова А.Н. Вправо - влево, вверх - вниз. Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет. М.: Сфера. 2004. 80 с.
4. Овчинникова Г. В., Корытченкова Н. И., Кувшинова Т. И. Особенности развития восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением зрения // Вестник КемГУ. 2008. №3. С 48-50.
5. Борисова Е.А. Диагностика и развитие зрительного восприятия детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие. Биробиджан: ФГБОУ ВПО «ПТУ им. Шолом-Алейхема», 2012.
6. Мамулькина В.Е. Развитие зрительного восприятия детей дошкольного возраста с нарушением зрения // Психология, социология педагогика. 2015. № 2. URL: <http://psychology.snauka.ru/2015/02/4487> (дата обращения: 28.11.2018).
7. Методика обучения русскому языку младших слабовидящих школьников: Учеб. Пособие / Под ред. Л. И. Моргайлик. Л.: ЛГПИ. 1986. 136 с.
8. Солнцева Л.И. Тифлопсихология детства. М.: Полиграф сервис, 2000. С. 126 с.